

РАЗВОЈНИ ПЛАН ШКОЛЕ



**ЗА ПЕРИОД
2025 -2030.
школске године**

У Бачкој Тополи, април 2025. година

СТРУЧНИ АКТИВ ЗА РАЗВОЈНО ПЛАНИРАЊЕ:

Чланови:

Тимеа Суроми- председник Школског одбора
Арабела Тот Диоши- директор школе
Љупка Белчовска- педагог школе
Агнеш Банов Фекете- члан Савета родитеља
Драгана Крвавац- помоћник директора и наставник солфеђа и хора
Ервин Вираг Дудаш- наставник виолине
Залан Келемен- члан Ученичког парламента

Председник школског одбора:

Тимеа Суроми

Директор:

Арабела Тот Диоши

Садржај:

- 1. ЛИЧНА КАРТА ШКОЛЕ**
ИСТОРИЈАТ ШКОЛЕ
- 2. РАЗВОЈНИ ПЛАН 2019-2024. ГОДИНЕ**
АНАЛИЗА СТАЊА У ШКОЛИ
СНАГЕ
СЛАБОСТИ
SWOT АНАЛИЗА
ИЗВЕШТАЈ О РЕАЛИЗАЦИЈИ РАЗВОЈНОГ ПЛАНА 2019/2024
ЧИМЕ РАСПОЛАЖЕМО-РЕСУРСИ ШКОЛЕ
МИСИЈА
ВИЗИЈА
МОТО ШКОЛЕ
- 3. ЛИСТА ПРИОРИТЕТНИХ ПОТРЕБА ПО ОБЛАСТИМА КВАЛИТЕТА**
- 4. РАЗВОЈНИ ЦИЉЕВИ ШКОЛЕ ЗА ПЕРИОД 2025-2030. ГОДИНЕ И ПЛАН ЗА ЊИХОВО ОСТВАРИВАЊЕ**

1. ЛИЧНА КАРТА ШКОЛЕ

Основни подаци о школи:

Назив школе:	Школа за основно музичко образовање „Музичка школа“, Бачка Топола
Адреса:	24300 Бачка Топола, Главна 84.
Телефон/фах:	024/715-504
Веб сите:	muzickabtopola.edu.rs
Фацебоок:	Muzicka skola Backa Topola
Инстаграм:	ms.backa.topola
Е-маил:	somobt@stcable.net
Дан школе:	28. фебруар
Површина школе:	499,85 м ²
Број ученика:	324
Број наставника:	31
Број ваннаставног особља:	7
Наставни језици :	српски и мађарски
Број смена у школи:	2
Година оснивања:	1966 год.

Историја школе

Одломци из музичке прошлости Бачке Тополе

Прво организовано музичко образовање у нашем граду одвијало се у оквиру црквене заједнице. У месној школи музичко образовање и учење црквених песама сматрано је важним већ XVIII, а још значајнијим током XIX века. У прво време су свештеници и црквени појци учили децу, касније и музички образовани учитељи.

Народна песма се и даље преносила усмено са генерације на генерацију, а народни музичари су своје знање и искуство преносили на талентовану децу и омладину. Значајније промене у културном и музичком животу града, десиле су се током друге половине XIX века. У грађанским породицама постао је готово статусним симболом поседовање неког музичког инструмента, нарочито клавира.

Што се бачкотополских оркестара тиче свакако треба поменути чињеницу да је заједно са оснивањем Добровољног ватрогасног друштва 1885. године, основан и дувачки оркестар. Забележено је да се оркестар у свечаним униформама једном годишње постројавао пред кућом оснивача др. Јаноша Хација поводом његовог имендана, честитајући му музиком и изражавајући на тај начин своје поштовање.

Првих деценија XX века, 1926. године, под руководством римокатоличког кантора и једног од чланова оснивача Певачког друштва Кароља Хофмана, основан је певачки кружок. Кружок је по његовом диригентном палицом певао на црквеним и световним приредбама. Најпознатија и најсвестранија личност културног живота Бачке Тополе у периоду између два светска рата био је Михаљ Тилгер.

Зачетак организованог музичког образовања и оснивање школе

У погледу основношколског образовања, музичка култура се ограничава углавном на подучавање певања. Ни једна од школа није имала музичке инструменте, те су талентована деца, чији су родитељи били материјално боље ситуирани, похађали приватне часове које су држали познати месни музичари. Савлађивање основног музичког образовања тог нивоа задовољавао је већину, али су неки, из редова послератне омладине, приватно полагали испите из те области. Испити су се могли полагати у Суботици и у Новом Саду. Неки од њих су стекли и факултетску диплому музичког образовања.

У културном животу Бачке Тополе након рата дошло је до назадовања. То се приметно одразило и на музику. Занимљив сегмент музичког живота крајем четрдесетих и током педесетих година био је војни оркестар. У њему су свирали образовани музичари. Почетком педесетих година радио је и ватрогасни оркестар, па су се често одржавали јавни концерти за грађанство.

Почетак рада школе

Музичка школа је основана 1966. године и отворила је нова одељења у Старој Моравици, Пачиру, Новом Орахову и Бајши. Оснивањем музичке школе, културни живот је обогаћен и подигнут на завидан ниво. Ученици су постизали и још увек постижу запажене резултате на државним и међународним такмичењима. Музичка школа је 2005/2006. године постала члан Савеза музичких школа Европе.

Данас, у бачкотополској музичкој школи, ученици могу да се одреде за девет инструмената: клавир, хармоника, виолина, флаута, гитара, виолончело, удараљке, кларинет и саксофон. Музичка школа је 2004. године била домаћин и организатор 48. Фестивала музичких и балетских школа Србије. Члан је Заједнице музичких и балетских школа Србије, као и Заједнице музичких педагога Србије. Редовно учествује у раду Актива Војводине музичких школа, а члан је и Здружене школе.

Наша школа већ 16 година организује петодневно међународно такмичење и манифестацију „Дани музике“ у Бачкој Тополи- школски пројекат.

Од 2023. године школа има и стручног сарадника- педагога што је допринело унапређивању наставног процеса, а наставници су добили подршку у свом раду, изради планова и педагошке документације.

2. РАЗВОЈНИ ПЛАН 2019 – 2024. ГОДИНЕ

Развојни план школе представља документ који ће се примењивати у нашој школи у наредних пет година. Он се заснива на анализи стања у коме се школа налази, процењујући како ће текући трендови, као и фактори који ће деловати у будућности и утицати на школу. Овај план успоставља приоритете и циљеве у процесу побољшања, развоја школе.

Школско развојно планирање је континуирано и стваралачки процес који се заснива на сталном истраживању и препознавању аутентичних потреба школе и осмишљавању начина да се потребе задовоље на основу постојећих циљева у одређеном времену. Концепт развојног планирања се заснива на демократском договору свих интересних група и тиме се постиже: отвореност према променама, богатство иницијатива и идеја, већа доступност и објективност, развој заснован на потребама школе, већи степен учешћа свих интересних група и бољи квалитет рада школе.

- Анализа стања у школи
 - Снаге наше школе
 - Слабости наше школе
- SWOT анализа
- Извештаја о реализацији Развојног плана 2019-2024. године
- Самовредновање

Анализа стања у школи

Музичка школа у Бачкој Тополи пружа могућност школовања деце предшколског и основношколског узраста.

Нашу школу похађа: око 320 редовних ученика.

Кадровски услови: 1 директор, 1 помоћник директора (50 % ангажовања) 1 административни радник, 1 медијатекар, 1 педагог (50% ангажовања), 31 наставник, 1 чистачица и 1 домар.

Снаге наше школе:

Снага наше школе је у неговању пријатељских односа са многим музичким школама у Србији и иностранству.

Музичка школа „Лајтха Ласло” (Сентеш Мађарска) – школа побратим.

- већином високостручни квалитетан наставни кадар
- наставници који немају високо образовање такође уживају реноме стручних кадрова
- наставници су отворени и спремни за даље усавршавање и проширивање сопствених знања и вештина
- наставници су отворени и спремни за сарадњу са родитељима ученика
- школа негује отворену и сталну сарадњу са другим установама у области образовања и културе
- школа остварује добру сарадњу са локалном самоуправом- гостовања наших ученика на разним манифестацијама и приредбама за потребе града
- подршка коју школа пружа деци – ученицима: подршка надареним ученицима, подршка ученицима који заостају у савладавању градива, ваннаставне активности и обавезни изборни садржаји, учешће на такмичењима, концертима, јавним часовима и др.
- неговање музике код деце најранијег узраста- Музичко забавиште (деца од 4 до 6 година старости)
- етос школе: добра школска клима, међуљудски односи, поштовање кућног реда, интерперсонални односи наставника и ученика
- добра сарадња међу члановима колектива
- добар менаџмент школе, спреман за промене и изазове
- велика постигнућа ученика на такмичењима
- спремност родитеља на сарадњу
- жеља за афирмацијом школе
- разноврсност инструмената који могу бити изучавани у нашој школи
- развијање способности свирања на музичким инструментима 320 ученика: виолина, виолончело, клавир, хармоника, гитара, флаута, саксофон, удараљке и кларинет
- у стварању будућих професионалних музичара – солиста камерних или оркестарских музичара
- одлични пријатељски односи са свим музичким школама у Србији, и земљама из окружења: више градова из Мађарске (Сентеш, Њиређхаза, Сегедин, Баја, Кишкунмајша, Бекешчаба, Капошвар, Кечкемет,

Кишкунфелеђхаза, Морахалом, Мако, Тоткомлош и Секешфехервар), Румунија, Словенија, Б и Х итд.

- признања од стране града- Про урбе награда за истакнуту делатност у музици и развоју града
- постојање гудачког оркестра у нашој школи, развијање осећаја уметничке припадности кроз заједничко музицирање
- постојање веома успешног великог хора у нашој установи
- наши ученици и професори су већ годинама професионално изузетно успешни на домаћим и иностраним такмичењима, што доказују наградама и признањима за успешне интерпретације и педагошка достигнућа
- наша школа је саставни део музичког живота општине Бачка Топола, на поетским вечерима, промоцијама, отварањима изложби и других културних манифестација

Слабости наше школе:

- недовољна опремљеност школе савременим и квалитетним музичким инструментима и другим савременим наставним средствима (постојећи су дотрајали)
- потреба за већим простором и намештајем за одлагање инструмената, већим бројем учионица, прилагођеним просторија за рад са децом музичког забавишта- веће концерте и такмичења морамо да организујемо у другим објектима културе или школама)
- тешкоће у прављењу распореда због мањка простора
- недостатак акустичне сале за концерте
- рад у издвојеним одељењима где не постоји посебан простор или учионица за часове већ се настава одвија у учионицама других школа
- недостатак стручних наставника клавира, солфеђа, гитаре и виолине
- потреба за континуираном подршком правника- секретара школе (подршка се односи само на један дан у недељи због постојања Здружене школе)
- недовољно новчаних средстава за учешће на међународним такмичењима, стручним путовањима и гостовањима
- недостатак звучне изолације у учионицама
- недостатак дидактичког материјала и наставних средстава за потребе музичког забавишта
- потреба за расхладним уређајима који су неопходни у току наставе од маја до октобра
- недовољна дигитална писменост појединих наставника што отежава рад на документацији и изради докумената у електронској форми.

SWOT анализа

Стручни актив за развојно планирање је сачинио *SWOT* анализу на основу самовредновања и вредновања школе и Извештаја о реализацији развојног плана, као и на основу Извештаја о раду школе претходних пет година.

СНАГЕ	СЛАБОСТИ
- углед школе у ужој и широј друштвеној заједници - стручни наставни кадар - млади наставни кадар - бројне награде ученика и наставника на такмичењима - учешће на разноврсним активностима у школи и ван школе - одлични међуљудски односи у колективу, међусобна подршка и сарадња - повезаност и сарадња са многим школама у земљи и ван ње - школа има педагога и помоћника директора од 2023. године - стручно и способно ненаставно особље - веома пријатно радно окружење - добра сарадња школе са локалном заједницом - хуманитарне акције на нивоу школе и града - школски пројекат- међународно такмичење и манифестација „Дани музике“ у Бачкој Тополи који се реализује сваке године	- недовољно финансијских средстава - недостатак простора за одржавање наставе-музичко забавиште - недостатак стручног кадра на оба наставна језика - недостатак наставног кадра на појединим одсечима - нема звучне изолације зидова у учионицама - лоше стање инструмената који се користе у настави - ограничен и отежан приступ наставним средствима на издвојеним одељењима - недостатак дигиталне писмености код једног броја запослених - сарадња на нивоу појединих стручних већа и тимова - недостатак простора за одлагање и чување инструмената - недостатак довољног броја инструмената за изнајмљивање - отежан рад у издвојеним одељењима због простора у којима се одвија настава
МОГУЋНОСТИ	ПРЕТЊЕ

- учешће у међународним пројектима - учешће у републичким и покрајинским пројектима, конкурсима и др. - активно учешће на свим међународним и домаћим такмичењима - дигитализација наставе- коришћење онлајн ресурса и алата може допринети иновирању наставе - организација међународних такмичења - активно учешће у културним дешавањима града - могућност запошљавања већег броја млађег кадра - отвореност и подршка школе за нове идеје - стручно усавршавање наставника у установи и ван ње - већа медијска подршка	- исписивање ученика са појединих одсека - осипање деце - смањен број уписаних ученика због смањења броја становника у граду - губитак интересовања за класично музичко образовање код деце - финансије као препрека за остваривање важних активности у школи и ван ње - непрофесионалан однос појединих наставника и лош однос према раду
---	---

Извештај о реализацији Развојног плана 2019-2024.

Област квалитета 2. Настава и учење

Циљ: Прилагођавање наставе потребама ученика, примена стечених знања у свакодневном животу, унапређење наставног процеса.

ЗАДАЦИ	ИСХОДИ
Праћење савремених токова из свих области укључених у педагошки рад.	- Размена искустава старијих и млађих колега кроз заједничке активности. - Присуствовање наставника на ђачким концертима и јавним часовима својих колега. - Школа сваке године допуњује потребну литературу за наставнике и ученике. - Стручно усавршавање у установи и ван установе. - Организовани су Мастеркласови клавира 2023. и 2025. године, Мастерклас виолончела 2024. године и мастерклас из ударачких инструмената у организацији проф. ударалки Горана Еветовића 2024.године. - Летњи камп клавира (до 2023. године), а од 2024. године организује се Зимски камп клавира који реализује марија Секел, проф. клавира из Суботице. - 2020- 2021.године наставници су реализовали онлајн наставу због епидемије вируса COVID 19 - 2021/22.школске године са дневника у папирној форми наставници су прешли на електронско вођење дневника (есДневник)
Наставник мотивише ученике.	- Укљученост ученика у многобројним активностима, наступима, концертима, културним манифестацијама и др.
Примена стечених знања.	Ученици стечена знања примењују ван наставе, учествујући на разним такмичењима, манифестацијама, приредбама, ђачким концертима, јавним часовима у школи и ван ње.

Област квалитета 4. Подршка ученицима

Циљ: Пружање подршке свим ученицима, и са изузетним способностима и из осетљивих група.

ЗАДАЦИ	ИСХОДИ
Пружање подршке талентованим ученицима.	Организовање додатне наставе, учешће ученика на бројним такмичењима, манифестацијама, у школи и ван школе. Сарадња талентованих ученика са еминентним професорима. Велики број награда на такмичењима.
Пружање подршке ученицима из осетљивих група.	Школа ствара услове за упис ученика. Пружање подршке кроз музикотерапију. Укључивање ученика у све активности у школи и ван ње.
Школа подстиче лични, професионални и социјални развој ученика.	Школа својим активностима и приступом утиче на развој самопоуздања и емпатију код детета, шири видике ка даљем уметничком развоју, развија осећај за естетске вредности, помаже у изражавању и препознају емоције кроз музику. Кроз заједничке музичке активности деца уче о сарадњи и поштовању других (музичке радионице, хор, оркестар, камерна музика, заједничка посета концертима, учешће на манифестацијама у школи и ван ње). На обликовање личности детета, емоционалног, социјалног и когнитивног развоја, у нашој школи се утиче на дете већ од треће године када закорачи у музичко забавиште. Разноврсне активности у забавишту помаже детету да се у потпуности припреми за улазак у наредни музички циклус школовања.

Област квалитета 5. Етос

Циљ: Унапређивање комуникације међу људима, неговање толеранције, разумевања, уважавања личности у односу на професионалну компетентност, радно искуство и креативност.

ЗАДАЦИ	ИСХОДИ
Неговање топеранције и разумевања.	Добри међуљудски односи се успостављају кроз организовање заједничких активности. Сарадња се остварује кроз заједничко учествовање на концертима, јавним часовима, манифестацијама, обележавањем значајних датума и неформалним дружењима целог колектива.
Уважавање различитости у односу на професионалну компетентност, радно искуство и кротивност.	Сарадња и заједнички рад наставника кроз предметну корелацију- усклађеност наставних садржаја, метода и облика рада- нпр. солфеђа и главног предмета.
Ученици и запослени се награђују у школи за постигнуте резултате.	На крају сваке школске године, школа јавно похваљује и награђује ученике и наставнике за постигнуте резултате на разним такмичењима.
Родитељи активно учествују у животу и раду школе.	Активно учешће родитеља на свим концертима, такмичењима и др. (донација, превоз ученика итд.)

Област квалитета 6. Организација рада школе, управљање људским и материјалним ресурсима

Циљ: Подстицање професионалног развоја запослених, обезбеђивање материјално-техничких средстава, развијање међународне сарадње.

ЗАДАЦИ	ИСХОДИ
Стручно усавршавање наставника.	Наставници су се усавршавали у установи и ван ње. Континуирано стручно усавршавање наставника у установи се одвија кроз међусобну сарадњу и присуствовање наставника на ђачким концертима, јавним часовима, мастеркласовима, гостовањима еминентних стручњака у установи и ван ње, учешћем на разним манифестацијама, интерним обукама педагога школе („Вођење документације“) и наставника („Musescore“, програм за музичку нотацију). - обука наставника о вођењу електронског дневника - обука наставника „Селфи“- инструмент за спровођење самовредновања (2023/2024. школска година)
Обезбеђивање материјално- техничких средстава и опремање простора школе.	- У току 2019. године, изграђена је надстрешница у дворишном делу школе, промењена је комплетна конструкција зграде, обновљене су две учионице, окречена је фасада дворишног и унутрашњег дела, промењена су два велика прозора и двоја врата и у склопу свечане сале је одвојена учионица за наставу солфеђа. - У току 2020. године, купљен је полуконцертни клавир у свечаној сали матичне школе и изграђена је летња позорница у дворишу школе. - У току 2021. године, проширена је канцеларија секретаријата, оновљен је намештај, а архива је премештена у другу просторију. - У току 2022. године, су промењени прозори у матичној школи са уличне стране и канцеларије секретаријата и замењена су улазна врата на ходнику према канцеларији секретаријата. - У току 2023. године замењен је грејни котао, уведено је грејање у учионицама у којима га није било и реновиране су и купљен је нови штампач за послове

	медијатекара, купљене су 3 четвртинске виолине, 3 подметача, 4 гудала и 2 кофера. - У концертној сали и учионици бр.1 и у ходнику су обављени молерски радови - У току 2024. године, купљена су два виолончела, пет виолина, комплетно озвучење са два звучника са сталцима, миксетом и бежичним микрофоном и хармоника Хохнер од 60 басова, купљен је нови штампач за послове помоћника директора
Развијање међународне сарадње.	- остварени су одлични пријатељски односи са свим музичким школама у Србији, и земљама из окружења: више градова из Мађарске (Сентеш, Њиређхаза, Сегедин, Баја, Кишкунмајша, Бекешчаба, Капошвар, Кечкемет, Кишкунфелеђхаза, Морахалом, Мако, Тоткомлош и Секешфехервар), Румунија, Словенија, Б и Х итд.

Чиме располажемо (ресурси школе)

Људски ресурси

Укупан број запослених у школи је 38.

Наставници:

- 16 са високом стручном спремом
- 5 са вишом стручном спремом
- 10 са средњом стручном спремом

Ненаставно особље и стручни сарадници:

- 2 са високом стручном спремом
- 1 са вишом стручном спремом
- 4 са средњом стручном спремом

Простор:

- Школа своју делатност обавља у матичном одељењу у Бачкој Тополи и издвојеним одељењима у Старој Моравици, Пачиру, Новом Орахову и Бајши, Гунарошу, Малом Иђошу, Ловћенцу и Фекетићу. Матична школа има сопствену зграду, а у издвојеним одељењима настава се одвија у основним школама.
- Школа има 1 малу концертну салу где се одржава и групна настава, и 10 кабинета за индивидуалну наставу инструмента.

Материјални ресурси

Опрема:

Музички инструменти:

- 2 полуконцертна клавира
- 1 полуконцертни клавир - Петроф
- 14 пианина
- 5 дигитални клавир - клавинова
- 4 гитаре
- 9 виолончела различитих величина
- 16 виолина различитих величина
- 22 хармоника
- 4 флауте
- 6 саксофона
- 3 кларинета
- 1 комплет бубњева

Информатичка опрема:

- 1 Рачунар MX 630T2 1700/17
- 1 Рачунар MSG
- 3 лаптопа HP
- 2 рачунара Lenovo ThinkCentre

- 1 рачунар Zeus Intel i5
- 1 CANON EP 701 штампач
- 1 EPSON L 5290 штампач
- 1 EPSON L 5190 штампач
- 1 EPSON L 382 ITS штампач
- 1 KONICA MINOLTA bizhub 185 штампач
- 2 УПС уређаја
- 5 екрана за компјутер

Друга опрема:

- 1 паметна табла
- 1 пројектора
- 3 клима уређаја

Финансијска средства:

- у делу финансирања зарада запослених, школа се финансира из буџета Републике Србије
- део материјалних трошкова финансира се из буџета локалне самоуправе општине Бачка Топола и Покрајинског секретаријата
- сви остали трошкови финансирају се из донација родитеља ученика
- од јануара 2025.године, уведен је нови финансијско- рачуноводствени систем за извршавање финансијских обавеза- СПИРИ

Ресурси средине:

- матично одељење школе, налази се у даљем центру Бачке Тополе
- издвојена одељења налазе се у основним школама села (Мали Иђош, Гунарош, Пачир, Фекетић, Стара Моравица, Ново Орахово, Ловћенац и Бајша).
- Градска библиотека, Градска галерија, Културни центар, Дом културе
- локалне основне и средње школе као и Пољопривредни факултет
- локалне радио, ТВ станице и новине

Мисија

Наша мисија произилази из активности којима се школа бави. Неговање различитости, уважавање и размена националног и културног наслеђа. Због тога је наш рад, поред образовања и васпитања, посвећен неговању толеранције и узајамног поштовања. Школа треба да буде један од главних носилаца културног развоја града, и буде препозната у јавности по постигнућима ученика. Ми смо школа која код ученика негује, подстиче, развија, и обликује способност процене естетских и културних вредности.

Наставници у нашој школи развијају самосталност, дисциплину, одговорност и свестраност, а то позитивно утиче на васпитање дететовог карактера. Школа не само да учи ученика да добро свира, музицира, него учећи га теорији музичких наука, васпитава га да музику као науку разуме и да у њој ужива.

Мисија наше школе је да негује, развија и унапређује посебно музичко образовање и васпитање на целом подручју општине Бачка Топола.

Школа је препознатљива по многим активностима (културним и хуманитарним) и пројектима у школи и ван ње. Сваке године организујемо међународно такмичење и манифестацију „Дани музике“ у Бачкој Тополи. Такмичари долазе из земаља региона и шире. Бројни успеси ученика и наставника на такмичењима, како домаћим, тако и иностраним, донели су школи бројна признања и углед. Једно од тих, нама веома значајна је и признање града Бачка Топола, награда „Про урбе“. Мотивација да будемо још бољи и превазиђемо сами себе.

Визија

У будућности, нашу школу видимо као савремену школу која ће бити препознатљива у нашој земљи и ван ње, по савременим приступима настави, ваннаставним активностима, породичној атмосфери и учењу по савременим методама, користећи се иновацијама у свету музике и уметности.

Желимо отворену школу, мултинационалну, школу која прихвата различитост, школу која остварује сарадњу са многим школама у земљи и ван ње и заснива своје постојање на културним, моралним, традиционалним вредностима, али и на очувању националног идентитета заједнице. Спој савременог и традиционалног.

Желимо да школа буде опремљена неопходним, савременим училима, инструментима и одговарајућим намештајем, да буде место где деца радо долазе и где се сви осећају безбедно и задовољно, и ученици и родитељи и наставници. Проширење матичне школе је одувек био наш сан. Више учионица и већа концертна сала у којој би били домаћини, а не увек гости, би обогатило и олакшало наш рад. Тиме би наша концертна сала била главно место окупљања ученика, родитеља и свих других љубитеља квалитетног музичког извођења.

Наша визија је популаризација школе и привлачење већег броја ученика, као и побољшање услова за боравак деце која похађају Музичко забавиште.

Наша школа ће и даље бити културно и хуманитарно активна у друштвеном окружењу, ослушкујући потребе својих суграђана, друштвене средине, кроз остваривање и задовољавање сопствених потреба и интереса окружења.

МОТО ШКОЛЕ:

„Толико различити, а опет сви исти - музика нас све спаја.“

3. ЛИСТА ПРИОРИТЕТНИХ ПОТРЕБА ПО ОБЛАСТИМА КВАЛИТЕТА

Анализом потреба свих интересних група по областима квалитета и на основу Самовредновања рада школе рађеног у предходном периоду, дошли смо до следећих приоритетних потреба:

1. Програмирање, планирање и извештавање

Образложење: Од другог полугодишта школске 2022/2023. године, школа по први пут има стручног сарадника- педагога чиме је знатно побољшан рад на школској документацији, као и на педагошкој документацији наставника. Педагог континуирано пружа подршку наставницима у изради документације и вођењу обавезне администрације.

- даљи рад и усавршавање наставника у вођењу документације
- подршка педагога у вођењу школске администрације
- подршка наставницима у планирању образовно- васпитног рада, припреми за наставни рад, реализацији и изради извештаја
- бољи рад тимова, стручних већа и стручних актива

2. Настава и учење

Образложење: Резултати анализе посећених часова и самовредновања указују на сталну потребу усавршавања и побољшања наставног процеса. Ова област нам представља један од приоритета који захтева перманентно усавршавање наставног кадра школе.

- повећање квалитета знања
- усавршавање наставника у изради ИОП-а, формативног и сумативног оцењивања
- настава са јасно постављеним циљевима чије је остваривање лакше пратити
- индивидуализована настава у складу са ученичким васпитним и образовним потребама
- активније учешће ученика у образовном процесу (посебно у процени свог напретка)
- интеракција између наставника и ученика, са јаснијим повратним информацијама наставника
- осавремењавање наставе и садржаја

3. Образовна постигнућа

Образложење: Потребно је утврдити да ли резултати на завршном испиту у музичкој школи показују да ученици достижу одређене нивое постигнућа у оквиру наставних предмета, односно показују оствареност циљева и исхода учења.

- интензивирање допунске и додатне наставе
- припрема ученика за завршни испит
- индивидуализација подршке у учењу

4. Подршка ученицима

Образложење: Школа због своје специфичности рада, организацијом, као и чињеницом пораста број ученика из других средина, мора перманентно да ради на подршци ученицима кроз развој самопоуздања, друштвене укључености у све сфере живота и перманентно усвајање знања. Настава се одвија индивидуално и групно.

- континуирано праћење и вредновање напретка ученика у функцији даљег учења.
- рад са талентованима и израда ИОП-а 3.
- понуда ваннаставних активности на основу интересовања ученика
- мотивисање ученика за даљи рад, останак и завршетак основне музичке школе

5. Етос

Образложење: Потребно је да се родитељи више укључе у живот и рад школе. Поједини наставници не информису континуирано родитеље о њиховом успеху и осталим активностима и дешавањима у школи.

- организовање заједничких активности ученика, наставника и родитеља
- боља сарадња појединих наставника и родитеља- континуирано информисање родитеља о напретку ученика и осталим активностима у школи

6. Организација рада школе, управљање људским и материјалним ресурсима

Образложење: Потребно је побољшати рад школских тимова, стручних већа и стручних актива. Неки од њих уопште не функционишу. Међу наставницима не постоји велика заинтересованост за стручним усавршавањем. Школа због ограничених финансијских средстава није у могућности свима да обезбеди стручно усавршавање ван установе, а наставници нису довољно мотивисани да похађају семинаре и обуке из сопствених прихода. Побољшање материјално- техничких услова школе.

- стручно усавршавање наставника у циљу побољшања дигиталне писмености
- набавка нових инструмената и других наставних средстава
- уградња клима уређаја у учионице
- набавка савремене опреме за аудио- визуелна снимања у концертној сали
- постоји потреба за више стручних наставника на оба наставна језика из предмета клавир, гитара и солфеђо.

4. РАЗВОЈНИ ЦИЉЕВИ ШКОЛЕ ЗА ПЕРИОД 2025-2030. ГОДИНЕ И ПЛАН ЗА ЊИХОВО ОСТВАРИВАЊЕ

Област 1: Програмирање, планирање и извештавање

Развојни циљ 1: Унапређивање квалитета рада школе у области програмирања, планирања и извештавања.

1. Задатак	Активност	Носиоци активности	Динамика
Упознавање наставника са најважнијим школским документима (Годишњи план, Школски програм, Развојни план, Самовредновање).	- интерна обука наставника у школи	педагог школе, помоћник директора	- почетак текуће школске године
2. Задатак	Активност	Носиоци активности	Динамика
Помоћ наставницима у изради годишњих и месечних планова, припрема за час, педагошке документације и др.	- рад са наставницима кроз стручна већа - израда образаца	педагог школе	- август 2025. год.
3. Задатак	Активност	Носиоци активности	Динамика
Рад школских тимова, стручних већа и актива и израда извештаја.	- подстицати наставнике да реализују састанке - помоћ у изради извештаја	педагог школе	- у току првог квартала текуће школске године

Област 2: Настава и учење

Развојни циљ 1: Унапређивање квалитета и модернизација наставе.

1. Задатак	Активност	Носиоци активности	Динамика
Реализација наставе коришћењем савремених наставних средстава и дигиталних технологија.	- подршка наставницима у коришћењу дигиталних технологија у настави - посета угледним часовима	- педагог, наставник, директор	- током школске године
2. Задатак	Активност	Носиоци активности	Динамика
Унапређивање дигиталних компетенција наставника.	- стручно усавршавање наставника за примену дигиталних технологија у настави и изради документације	- директор школе, педагог, стручна већа, организатор и акредитовани семинари, обука и др., тим за стручно усавршавање	- током школске године
3. Задатак	Активност	Носиоци активности	
Унапређивање поступака вредновања који су у функцији даљег учења.	- обука наставника о оцењивању-формативно и сумативно оцењивање - упознавање са Правилником о оцењивању - начини и примери давања повратне информације ученицима о	- педагог, директор, организатор и акредитовани семинари, обука и др., тим за стручно усавршавање	- сваке школске године - у току школске године, квартално

	њиховом напредовању		
4. Задатак	Активност	Носиоци активности	Динамика
Унапређивање начина вођења досијеа ученика.	- обука наставника о начинима вођења досијеа ученика и израда	- педагог, наставници, стручна већа	- почетак школске године
5. Задатак	Активност	Носиоци активности	Динамика
Стручна посета часовима.	- посета часу педагога	- педагог, наставници	- током школске године

Област 3: Образовна постигнућа

Развојни циљ 1. Школа доприноси бољим образовним постигнућима ученика.

1.Задатак	Активност	Носиоци активности	Динамика
Реализација допунске и додатне наставе у циљу напретка у учењу.	интензивирање допунских и додатних часова - посета часовима допунске и додатне наставе	- педагог, директор	- током школске године, по потреби
2. Задатак	Активност	Носиоци активности	Динамика
Праћење остваривања стандарда постигнућа.	- праћење постигнућа ученика квартално, полугодишње - праћење постигнућа ученика на завршним испитима у музичкој школи	- стручна већа, наставници, педагог	континуирано током школске године, квартално, полугодишње

Област 4: Подршка ученицима

Развојни циљ 1. Унапређивање подршке ученицима.

1.Задатак	Активност	Носиоци активности	Динамика
Стручно усавршавањ е наставника из области инклузије.	- обука наставника - помоћ при изради ИОП-а	- педагог, директор, тим за инклузију	- у току текуће школске године
2. Задатак	Активност	Носиоци активности	Динамика
Укључивањ е ученика у ваннаставне активности.	- рад са ученицима који иду на ваннаставне активности	-наставници	- током школске године
3. Задатак	Активност	Носиоци активности	Динамика
Мотивисањ е ученика да заврше основну музичку школу.	-направити план подршке ученицима у настојању да заврше школу - промоција школе у циљу уписа нових ученика	-директор, педагог, стручна већа, тимови	-током школске године - пре почетка школске године и током школске године

Област 5: Етос

Развојни циљ 1. Унапређивање сарадње са родитељима.

1.Задатак	Активност	Носиоци активности	Динамика
Заједничке активности родитеља, наставника и ученика.	укључивање родитеља у радионице, еко акције, хуманитарне акције са родитељима	- директор, наставници	- током школске године
Континуирано	- редовно	- одељенске	- током

информисање родитеља о напретку ученика и осталим активностима у школи.	одржавање састанака са родитељима, пријема родитеља и другим начинима комуникације са родитељима	старешине, наставници, директор	целе школске године
---	--	---------------------------------	---------------------

Област 6: Организација рада школе, управљање људским и материјалним ресурсима

Развојни циљ 1. Побољшање материјално- техничких услова школе.

1.Задатак	Активности	Носиоци активности	Динамика
Набавка нових инструмената и других наставних средстава.	- учешће на разним конкурсима и пројектима- општински, покрајински, Национални савет мађарске националне мањине и др.	- директор, тим за пројекте	- током школске године

Развојни циљ 2. Побољшати рад школских тимова, стручних већа и актива.

1. Задатак	Активности	Носиоци активности	Динамика
Мотивација наставника да континуирано реализују састанке тимова, стручних	- састанци стручних већа са педагогом школе - праћење рада тимова, стручних већа и актива	- педагог, директор	- на почетку школске године - током школске године

већа и актива.	-састављање извештаја		- на крају полугодиш та
-------------------	--------------------------	--	-------------------------------

**Развојни циљ 3. Употпунити наставни кадар стручним наставницима на
оба наставна језика (на српском и мађарском наставном језику).**

1. Задатак	Активности	Носиоци активности	Динамика
Употпунит и наставни кадар стручним наставници ма на оба наставна језика.	осмишљава ње стратегије за привлачење стручних кадрова	- директор, помоћник директора, Тим за промоцију школе	-током школске године

Школски одбор

Школе за основно музичко образовање „Музичка школа“ у Бачкој Тополи,
на седници одржаној дана 09.04. 2025.године, донео је одлуку о усвајању
Развојног плана школе за период 2025-2030. године.

Председник Школског одбора:

Тимеа Суроми

Директор школе:

Арабела Тот Диоши